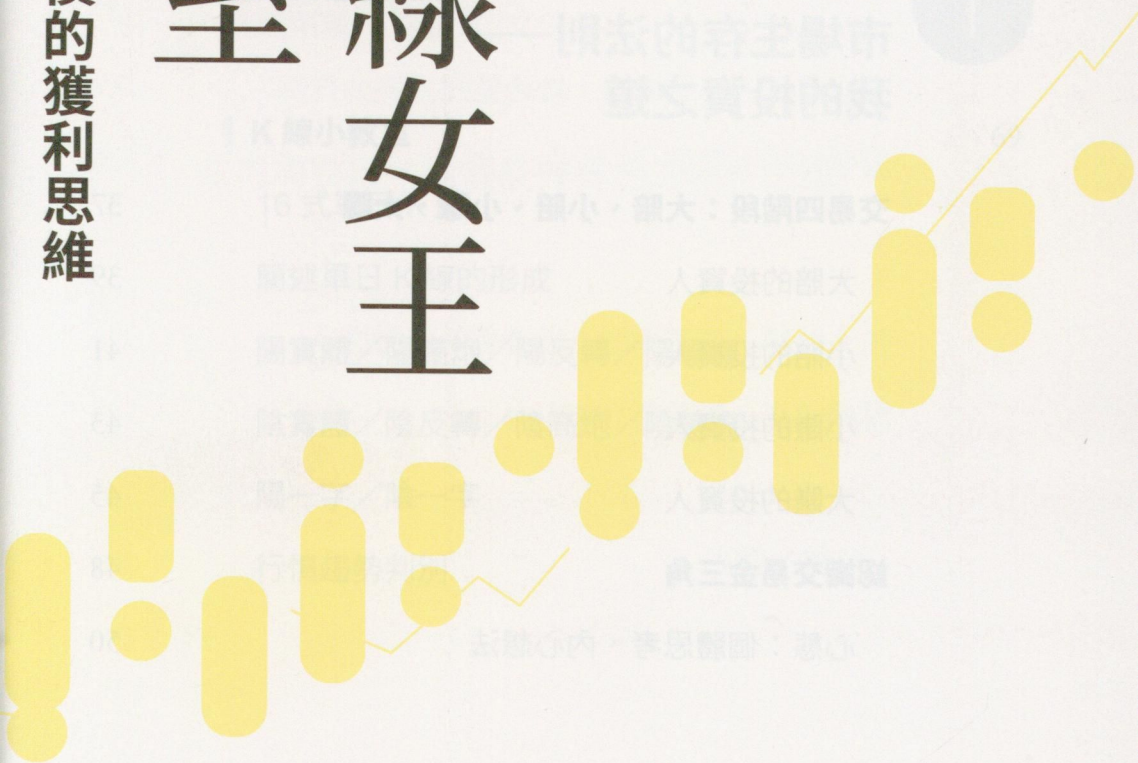


鄭雅瑄——著

走進K線女王的 的交易室

從20萬資金到千萬身價的獲利思維



推薦序	交易，始終來自人性／吳中書	6
推薦序	信 K 線者得永生／蕭明道	8
作者序	市場老師教我的事	11
前言	交易者的養成與修練——我的投資心路與領悟	14

Part

1

市場生存的法則—— 我的投資之道

交易四階段：大賠、小賠、小賺、大賺	37
大賠的投資人	39
小賠的投資人	41
小賺的投資人	43
大賺的投資人	45
認識交易金三角	48
心態：個體思考、內心想法	50

觀念：交易規章、市場運作	54
技術：解讀市場、客觀分析	57
技巧：進出設計、精益求精	65
資金：大小不等、切割分配	92
控管：母子單量、分配比例	97
活用交易金三角	103
K 線小教室	69
16 式單日 K 線	
簡述單日 K 線的形成	
陽實體／陽高炮／陽反轉／陽轉機	
陰實體／陰反轉／陰高炮／陰轉機	
陽一字／陰一字	
行情趨勢判別	

Part

2

關於失敗的那幾堂課

失敗課 1

一著不慎，滿盤皆輸：放空遠雄的慘劇 107

案例解析：遠雄（5522） 111

失敗課 2

觀念錯誤，浪費時間：標的選擇錯誤的代價 124

案例解析：創意（3443） 126

失敗課 3

拉人壯膽，死不認錯：逆勢而為的省思 138

案例解析：單井（3490） 141

| K 線小教室 164

失敗課 4

心態散漫，觀念不清：兵敗股票期貨 167

案例解析：被動元件族群股 170

失敗課 5

股市菜鳥為什麼抱不住行情 188

案例解析：祥碩（5269） 193

結語 在市場立足，你需要有自己的獲利之道 209



走進 K 線女王的交易室：
從 20 萬資金到千萬身價的獲利思維

推薦序

交易，始終來自人性

吳中書

投資理論中，有一派學者認為市場價格已經反映所有公開訊息，依據已公布的訊息是無法打敗大盤；另有一派學者則認為市場是非效率性的，仍然存在套利的機會。一般坊間投資者所慣用的 K 線理論是屬於後者。雖然資深的投資人對於 K 線理論並不陌生，但能夠運用該理論持續表現打敗大盤者並不多見。

當朋友提起，說是有一位年輕的交易高手，用一套非常獨特的 K 線理論立足於股市，我對財務金融有一點粗淺的認識，有這樣的後起之秀能讓朋友特別提起，自然讓我好奇不已，朋友也熱心安排，促成了會面的契機。而還在半信半疑之時，她一開口，其理論的深度跟廣度，以及對交易本質理解之透徹，即使會面時間不長，便已讓我印象深刻。

這位女士就是本書的作者鄭雅瑄。

對談過程中，得知在這個一切往電子化前進的時代，她還能堅持多年手繪 K 線圖來訓練自己的盤感。這種過去用於訓練交易老手的方式，已經非常少見，無怪乎作者對於盤勢價位變化的敏感度及反應速度，遠比一般人高。她在深具邏輯的理論基礎上，不斷地在交易過程中做統

整、驗證、修正，而非僅是依賴一套眾所皆知的經驗或直覺。更特別的是，為了這套理論，還堅持走困難的路，自主開發看盤軟體，更切合的滿足交易需要，令人驚豔。

本書作者將近二十年的交易經驗集結成書，捨棄一堆令人眼花撩亂的技術指標，強調使用 K 線為主，詳盡分類各種 K 線線形所代表的意義。並融合多年手繪 K 線圖訓練出來對於盤勢認知的細膩度，從看似簡單的 K 線中，推演出交易背後代表的訊息。在僅用 K 線一個指標的狀況下，就能達到挑選標的、分析行情、制定交易策略等等，化繁為簡，在眾多分析理論中獨樹一格，而又有推理的依據，令人佩服。即使資深投資者讀來，也會訝異於這套理論的完整跟獨特；對新手而言，又如一道堅實的入門磚，脫離毫無理性的跟單及猜測，為交易的觀念奠基。

本書另一個獨到之處，在於圍繞於「交易終歸是以人為本」這個概念。不同於多數強調自己如何成功的書籍，作者列舉自己在多年交易過程中所遭遇的重大失敗，詳盡剖析這些失敗交易中所隱含的各種線索。以自身歸納發展的「交易金三角」：「心態觀念」、「技術技巧」、「資金控管」，提出一套系統性的方式，供讀者檢視交易中遇到的問題，深入核心、解決投資人的迷思。

成書在即，我十分榮幸也非常樂意推薦本書，期望在充滿不確定性的股海中，本書能夠提供投資大眾參考的訊息。

（本文作者為台灣金融研訓院董事長）



走進 K 線女王的交易室：
從 20 萬資金到千萬身價的獲利思維

推薦序

信 K 線者得永生

蕭明道

在股海征戰四十年的歲月中，過往成功和失敗的經驗。讓我領悟出亙古不變的道理——「信 K 線者得永生」。每一根 K 線的產生，都是真金白銀、真槍實彈堆砌出來的成果，正所謂聽其言不如觀其行，不論外資法人報告有多好，不論小道消息有多可靠，這些都不如見到量增價漲的 K 線來得踏實！

技術分析就是量價、時間、角度的排列組合，也是研判市場動靜最佳利器。

量與 K 線是整個市場的共業共力。

當投資人做出買或賣的決定，所有的痕跡都會忠實地反映在 K 線、成交量、角度上。隨後一步步衍生出均線、均量、各種價格指標。

技術分析操作者最希望的就是在多空順勢盤中，精準抓到「起漲」「止漲」「起跌」「止跌」四個關鍵位置，我們叫它「轉折點」。要清楚判斷，靠的就是 K 線的指引，及其衍生出的均線和活動靶的同異位對照技巧。

熟練 K 線後，不論是在起漲轉折切入，或在進入止漲盤整時優雅退出，都可以做到輕鬆寫意。

不過，市場上還是有輸家跟贏家，人性的貪婪與恐懼總在大紅大黑的 K 線中一覽無遺。

一個自下而上的上漲波，出現了「人取我予的區間極限大量」的長紅 K，顯示追價力道已盡，抬轎的人都上轎了，還要擠破頭搶嗎？這就是「止漲」，要不貪婪的賣出！

有時候破底大量黑 K 讓害怕的投資人殺出，但事後看來，其實是有心人士想要得到籌碼的手段，待塵埃落定，一波新的轉折在此產生。

如果投資人可以把「量價供需原理」弄清楚，K 線裡就不存在騙線了。在金融操作中「買得好不如買得巧」，行情是等來的，不是買來等的，善獵者必善於等待。

在整理過程中下足功夫是「因」。透過「強弱比較」找出強勢飆股的 DNA，就能領先大盤止跌，領先大盤起漲，同時帶起所有均量，這就是飆股的樣子。

買進後等待未來上漲是「果」，直到區間極限大量的出現出脫持股，把複雜的事情簡單化，並且熟練再熟練，就能讓你的聚寶盆盆滿鉢滿。



走進 K 線女王的交易室：
從 20 萬資金到千萬身價的獲利思維

K 線是不會騙人的，只有人會騙人，只要能夠把握，它就會在你的耳邊訴說行情。

很高興看到這本《走進 K 線女王的交易室》，作者跌宕起伏的投資人生，充滿多空實戰的豐富經驗，書中字字句句全是交易中領悟的心血結晶。讓我想起當年手繪 K 線圖的日子，也由此練就了我的盤感，令我心有戚戚。直到現在，我仍非常推薦大家手繪 K 線，唯有如此，才能感受到 K 線細微又美妙的變化，見微知著，立於不敗之地。

作者非常注重資金的控管與分配，如人飲水冷暖自知，她將投資過程中會遇到的挑戰，鉅細靡遺傳達給讀者，將多年的精華濃縮成冊，是值得細細品味的技術分析範本。

(本文作者為技術分析派大師)

作者序

市場老師教我的事

股市猶如大海，時而平靜，時而狂暴；能在海上看見美麗的風光，但海面下卻也暗潮洶湧。經歷過「台灣錢淹腳目」急速推升的經濟成長期，也曾走過 1997 年亞洲金融危機，並幸運的存活下來，但最終仍躲不過 2008 年全球性的金融海嘯。2008 年是我進入股市的第四年，親眼所見所聞不少人一生的心血就此化為烏有，而從前賺到盆滿鉢盈的年代，就像是場夢境一般，金融市場的變化如同美麗又夢幻的泡泡，那麼令人迷戀卻又充滿危險，當泡泡破滅時，又有多少人能全身而退？

十七八載交易的歲月，我從未覺得這是一條輕鬆容易的路，反之，我這一葉輕舟也曾差點徹底覆沒在這深不可測的股海之中。當我還是個菜鳥時，只會聽信各種來路不明的消息、做出不理性的買賣，導致虧損連連，即使在股海中航行多年後，也還在不斷地摸索方法、小心翼翼的想盡辦法找出一條生存之道。但，股市並非死板的數字加減與變動，而是融合了各種人性、策略甚至是謊言的綜合體，因此我也曾經重重的摔過好幾跤，開始懷疑自己、懷疑未來的方向在哪裡？畢竟，交易的本質終歸是回到人性，那時心裡的煎熬、不安跟沮喪，實在刻苦銘心、永生難忘。

要面對市場的挑戰並解決交易上的挫折，終歸必須找出根本原因、