



寰宇財金 224

技術分析・靈活一點

揭開隱形壓力和支撐的真面目

邱一平 著

寰宇出版股份有限公司

目 錄

推薦序 7

自 序 9

第 1 篇 不可思議的三大目測分析法

1 平衡目測分析法

股價的速度 15

多頭和空頭誰說了算數？ 20

翹翹板原理 25

提早一步知道關鍵價格 30

交易成本的損耗 34

失去平衡就會跌倒 37

結 論 40

重點整理 41

2 重心目測分析法

雞生蛋還是蛋生雞？ 43

平均線的壓力與支撐 45

揭開平均線重心的神秘面紗 48

把曲曲折折的平均線拉直 53

結 論 62

重點整理 62

3 距離目測分析法

不斷重複的分分合合 63

價差引力分析秘訣 67

股價與股價的距離 75

移動的距離 87

股價與平均線的距離 101

平均線與平均線的距離 111

包寧傑帶寬的距離——上下限距離關係 121

結 論 135

重點整理 135

第 2 篇 百發百中的瞄準與獵殺

4 變動式超買超賣線

不遵守規則的股價波動 141

變動式超買超賣線 144

結 論 152

重點整理 153

5 變動與壓縮

暴風雨前的寧靜 155

獵殺股價 168

結 論 174

重點整理 174

6 終極獵殺

漏網之魚 177

交叉過濾 183

結 論 200

重點整理 201

■ 附錄 TD 獵人戰法 ■

獵人法則

F-4 密碼 206

TX 瞄準 210

結 論 216

重點整理 216

結 語

新書簡介：技術分析・S.O.P.簡介

推薦書目

推薦序

邱一平先生，人稱「七卡」，凡是股齡超過十年的業內資深投資人，大都曾經耳聞這位股市技術分析高手。

邱先生與本人於民國 77 年間結識，對於邱先生研究技術分析的精神深感佩服，其不止對傳統指標、線型、型態有精闢的研究外，更獨創了一系列精準且實用的「邱氏指標」。並且投入十幾年時間，深入探索股市 DNA，爲了完成這個類似醫學 DNA 的理想，甚至到清華大學生物研究所取經，幾達廢寢忘食的地步，相信不久之後，應會有石破天驚的心得發表。邱先生不只有科學家的精神，更兼具哲學家理性與文學家感性，其對技術分析的研究已跳脫傳統束縛，達到藝術化境界。

約在民國 80 年，邱先生帶領的研發團隊開發「錢龍」軟件，成功登上中國大陸市場，成爲目前大陸券商市占率超過九成的看盤系統。同時與上海復旦大學出版社合作，出版《紅皮書》系列，狂銷 1500 萬冊，絕對稱得上是帶

領大陸股市技術分析風潮的鼻祖。

邱先生在本書中避開傳統僵硬、艱澀的筆調，以輕鬆談話的方式，闡述其研究精髓，提高投資人閱讀興趣，此外，也以深入淺出的手法，讓投資人能融會貫通，不流於死背強記，譬如：以 DPO、UDL 和中期方向線等闡述均線及乖離，讓人讀後便能馬上活用。至於綜合多種指標共同研判的「終極獵殺」，則告訴投資人如何利用互補性的指標研判行情。甚至將 RSI、KD、MACD 等指標發展成「變動式超買超賣線」，更是令人讚嘆的新觀念。

期望這本書能讓「不重視技術分析」的投資人，開始重視技術分析；讓「對研究技術分析一知半解」的人，能夠融會貫通的進入技術分析殿堂。

前森富證券投資顧問股份有限公司總經理
詮茂資訊科技股份有限公司總經理

常斌

自序

從《K 線酒田五法》、《艾略特波浪理論》、《費伯納西數列》……一直到近年來的《混沌理論》和《碎形幾何》，技術分析似乎在某種程度上，一直和大自然現象脫離不了關係。既然如此，技術分析順應大自然的節奏，似乎應該是天經地義的事。

然而不同的人對於大自然的定義可能都有各自的看法，不過對於自然界「變」的現象，卻能夠取得一致認同。在筆者將近二十年研究開發股、期市分析軟體的生涯中，從統計邏輯一路走來，原本深信股價歷史會不斷重複的堅持，在不斷遭遇矛盾與不解的情況下，轉而思考「變動式的技術分析」。

股價歷史真的會不斷固定重複嗎？股價波動的節奏是什麼？長久以來，投資人習於參考各種技術指標的交叉和超買超賣，把指標向上交叉看成是開始，向下交叉是結束，這不禁讓我懷疑按照向上交叉買進、向下交叉賣出的

慣例，真的符合自然界節奏嗎？這種操盤邏輯會不會太過於理想化？投資人真的可以根據這麼簡單的循環模式，就將向上交叉買進視為開始，而把向下交叉賣出作為結束嗎？

同理，股價波動空間是不是固定呢？把指標的超買線看成是天，指標的超賣線看成是地，股價真的會波動在一個穩定空間嗎？筆者相信這應該是所有技術分析愛好者共同面臨的重大課題。

或許我們應該說，在金融交易技術分析的領域內，可能到目前為止，仍然沒有人真正領悟股價循環的開始與結束，也沒有人真正發現股價天與地的波動空間。所以對於技術分析長久以來，把固定超買超賣線模式，套用在指標波動循環上的現象，筆者深深感覺到這是很嚴重不足，它帶給投資人的困擾，遠大於所貢獻。

在我們仍然無法得到完整答案之前，如果投資人能敞開更寬廣心胸，看待技術分析所出現的任何一種特徵訊號，筆者認為與其把特徵訊號當成是開始與結束的暗示，倒不如當成是一次機會比較恰當。而且每次機會全都在於投資人如何把握，它也不一定非要刻意出現「到此為止」的固定暗示。

無論如何，拿掉開始與結束的桎梏，以及傳統操作框

架之後，在時間與環境不斷變化中，或許機會是隨機出現，也可能是按照某種我們還不知道的節奏出現。總之，機會來臨時可以不必盤算，技術分析使用者扮演機會掠奪者的角色，只須靜待機會出現，讓每次機會都成為獲利的可能。

在這個前題之下，不管是隨機的機會，或是未知節奏下的機會，拋開傳統固定超買超賣線的思維，跟隨機會空間自然運行，暫時不必理會它是開始或是結束。讓超買超賣線隨著環境變動，那麼縱使我們仍然無法掌握大自然節奏，至少可以順應它的節奏。

在這本書中，有部分是筆者延伸了過去前輩的理論，有部分是筆者自己的創新，配合動起來的「變動式超買超賣線」之後，這樣的新操盤思維，期待為每位投資人創造更出色、更有效率的獲利機會。

 95年5月18日

感謝詮茂資訊科技股份有限公司軟體提供

股市獵人網站：<http://www.f-infotech.com.tw>

讀者交流討論區：<http://forum.f-infotech.com.tw/phpbb/>

1

不可思議的三大目測分析法

不是開玩笑 技術分析也可以用目測

平衡 距離 重心 真的就是這麼簡單

不需要專業分析軟體 用手比也行得通

1 平衡目測分析法

水平的兩點直線稱為平衡
股價的突破就是打破平衡

別以為我是開玩笑，技術分析真的可以是這麼簡單！

筆者在 1996 年出版的《股林高手》及 1999 年出版的《股往金來》(上海復旦大學出版社)書中，兩度提出關於股價平衡的觀念，這個觀念的形成主要源自於 1989 年由證券投資發展中心出版的《*Stock market trading system*》。在書中提及「速量交易」的觀念，什麼是「速量交易」？其實就是「速度」的意思。

股價的速度

「速度」與股票又怎會牽扯在一起呢？舉例來說，就像開車一樣。當你想把行駛中的車子停下來，一定是逐步的慢下來直到停止，即使是緊急煞車，也會往前再衝一段