

交易的藝術

—左右腦並用的投資法—

THE ART OF THE TRADE

麥馬斯特◎著

黃晶晶・許梅芳◎譯

財訊出版社股份有限公司



美商麥格羅・希爾國際股份有限公司

《目錄》

作者序

心理資本與金錢資本的和諧運行

013

第一章

交易與賭博的異同

023

不玩自己不懂的遊戲 028

避免投入勝算不大的戰局 030

掌握最佳交易時機 031

不下輸不起的賭注 034

掌握主流脈動 035

專心執行正確的遊戲規則，鈔票自然入袋 036

記住投入交易的是自己的錢 038

贏錢時更要採取積極攻勢 039

交易前先掌握全盤狀況 041

第二章

正確的金錢觀

憑直覺而非衝動做交易 044

規律的作息 044

看似萬能的科技不足為懼 046

不要依賴迷信和習俗 047

駕馭並整合所有的心智能力 049

保住交易的本金 050

學習適當的謙卑 052

貫徹交易策略 053

堅持正確可能反而害了你 058

要追求最大獲利 060

假裝自己是百萬富翁 065

麥馬斯特的十項理財守則 068

其它原則 073

第三章

理財與風險控管同步進行

079

回歸到交易合約上 083

交易前晚要做功課 086

針對資金而非持有部位做金字塔規劃 087

資金圖表分析 090

善設停損 092

無爲而治 094

持續寫交易日誌 096

第四章

成功交易的要訣

099

賺錢 101

尋找有成效的交易分析系統 103

尋找優秀的人才 105

投入交易本金 106

完善的管理 108

堅定的道德感 112

投資熟悉的、發展健全的市場 113

擬定營運計畫 114

避免常見錯誤之道 116

亞理士多德的交易秘訣 119

彼得·杜拉克五項經營事業的致命傷 120

第五章 細說交易方法

127

找到最適合的交易風格 129

量身訂做專屬的交易系統 132

注意基本面訊號 143

了解交易分析系統的局限 150

不要孤軍奮戰 154

第六章

交易要持之以恒

163

謙虛服從

167

富責任感

168

有同理心

169

善盡義務

170

視交易為專業

171

像獅子捕捉獵物一樣佈線

173

第七章

交易的心態

179

協調左右腦

181

綜合四種腦波來思考

182

牛頓物理及量子物理的啟示

183

一流交易來自一流健康

189

置身事外

193

第八章

交易的情緒

資訊的管理 198

明瞭改變的對象和方法 199

注意自己說的話 205

認識自己 207

放棄對主控、認同和安全感的追求 209

219

精神層面及科學的運用 222

調整發出的情緒波 228

減輕情緒上的耗損、擔憂和害怕 238

原諒自己 239

第九章

自我修練

獲得及保持健康 244

革除惡習 246

241

第十章

融會貫通

259

給交易員的啓示 250

爲交易佈線 261

善用指標 265

執著於自己的交易系統 276

基本面因素 279

結語 283

附錄一

Q & A

285

附錄二

辭彙表

296

目錄

實例的整理 128

明瞭改變的對象和方法 133

注意自己說的話 205

引言

明瞭改變的對象和方法 133

注意自己說的話 205

明瞭改變的對象和方法 133

注意自己說的話 205

第八章

第十章

明瞭改變的對象和方法 133

注意自己說的話 205

作者序——心理資本與金錢資本的和諧運行

交易 (trade) 這個辭彙在英文的用法上可以當名詞，也可以當動詞。當名詞用時，指的是一個人的職業、工作或事業，是一個人在經濟舞台裏賺錢維生的工作。當動詞用時，交易指的是貨物或勞務的交換 (swap)、以物易物 (barter)、或互換 (exchange)。在本書中，交易也泛指股票、期貨、貨幣或選擇權的買賣。

事實上，從事「交易」(trade當動詞用)，若想獲得持續的成功，就必須將之視為一項「事業」(trade當名詞用)去經營。交易不是輕率的舉動，也不是一時興起的念頭，或短暫的激情。交易的藝術就在於它是一項值得全力以赴的事業。無論你是從事證券交易、做生意、或買賣房地產，都必須將交易當成生活的一部分以及畢生的志業。若你夠積極，你可以在各種交易所中買賣各類證券或商品，你不必侷限於股票、債券、貨幣、商品或其它任何一種特定標的。因為就技術面而言，標的雖有不同，交易的原理與方法卻是一

一致的。不過，你必須具備技巧與經驗，同時了解市場的運作機制。

隨著社會日益複雜，職業技能傾向專業分工，但是市場交易的技巧卻正好相反，必須整合各種技巧、觀點、和直覺。我個人獨特的一套交易方法便是將看似南轅北轍的學科或原理融會貫通，包括科學、數學、哲學、宗教、政治、醫藥偏方、甚至恐怖科幻電影，當然也加入我在特定商品和股票交易、投資、國際貨幣管理、以及農業方面的豐富經驗。

本書寫作的前題是：人類知識是不斷累進的。如果我們能研究各種不同的知識領域，進而將這些知識應用於了解自我，我們便可掌握自己在精神、心智、情緒、行為、身體等各方面所透露出的訊息。在獲取知識之前，我們對於這些訊息可能視為理所當然、渾然不覺，或只是直觀其表象，甚至被這些訊息誤導而陷入惡性循環之中。本書綜合這些最新的知識，希望將這些知識深植於交易員的意識層面，目的是幫助交易員培養敏銳而準確的判斷力，匯集各大門派精髓，鍛鍊出使自己持續交易成功的一套功夫。

圖1—1顯示，現實的認知是由精神、能量／頻率、物質、生命、以及金錢這五個層面整合而成的。所謂「精神」，指的是一股活躍的、具有意識力

意志力、有自我、有自覺。「金錢」是精神、能量、以及生命歷經時間累積而儲存的成果。人死去時，他所留下的財產便是他生前所儲存的精神、能量、物質、生命、和金錢的具體證據。由一個人的遺產多寡與品質可以看出他如何經營他的生命。能量、物質、生命、與金錢皆在時間的範疇中運作。

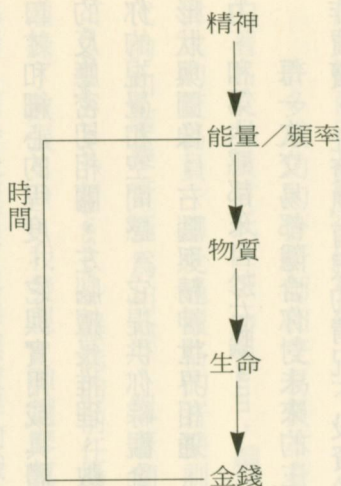


圖 I-1 現實的認知整合

的能量，有其獨特人格、有動力、並且有目標的。精神以「能量／頻率」的方式彰顯出來。當能量頻率的速度減至光速以下，而後化為靜止的電磁波磁場，它便以「物質」的方式存在。當我們將各種層次的意識加諸於物質，「生命」於焉誕生。當然，人之所以為人，正因為他有邏輯思考、有情緒、有

精神雖超越時間但也滲入時間。這便是我們認知現實的過程。

交易無可避免的必然涉及金錢。二十世紀末，金錢已成爲衡量所有事物，尤其是衡量成功的標準。金錢也是維持生活的基本要件。所以，《交易的藝術》這本書談的不僅是賺錢，更談及生存競爭、社會地位，以及自我價值。

本書也將教你如何左右腦並用，這正是成功交易的關鍵。左腦管轄你的口才和細心的程度，它與實用或具體的事物、秩序的排列、以及對物理世界的反應密切相關，左腦擅長推理、數學、語言、科學以及邏輯。右腦則管轄你的視覺和空間感，它提供你綜觀全局的能力，它是情緒的、抽象的、負責形狀與圖像；右腦與精神世界相通，你的想像力、創造力、藝術天分、洞察力、和第六感都來自於右腦。

每一次交易都隱含你對未來的主觀預期。你在充滿不確定性的環境下操作買賣，在資訊有限的情況下投資於不可知的未來。你必須在右腦的直覺（傳統上歸類爲女性特質）與左腦的分析（傳統上稱爲男性特質）兩者之間取得平衡。以東方思想來看，「陽」（左腦）必須主導陰（右腦），並以「陰」