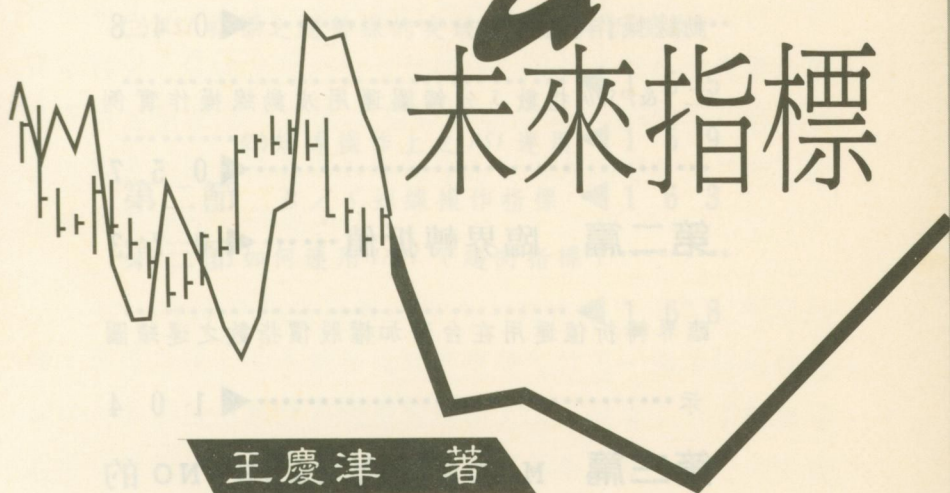


波動線



未來指標



王慶津 著

- ◆適用於股市、匯市，掌握先機。
- ◆臨界轉折值——預先顯示未來買賣環境的變化，
- ◆波動線——引爆行情的發動，順勢作為，易學易懂。
- ◆國內第一部專述外匯操作，實戰指導經典之作。

◎目錄

序 言.....◀ 0 0 1

第一篇 波動線操作法...◀ 0 0 7

附 錄：

一 USE/DMK 自 1991 年至 1995 年 Dally Chart 波動線操作實例.....◀ 0 4 8

二、S&P500 指數 5 分鐘圖運用波動線操作實例
.....◀ 0 5 7

第二篇 臨界轉折值.....◀ 0 7 3

臨界轉折值運用在台灣加權股價指數之連續圖
示.....◀ 1 0 4

第三篇 MACD 配合 MACHINO 的

DOUBLE CHECK◀ 1 1 3
.....(1) 背離◀ 1 1 6

(2) 0 軸上或 0 軸下的交叉情形.....
.....◀ 1 1 9

.....(3) 交叉前後的行情變化◀ 1 2 2

◎目錄

第四篇 重要指標心得…◀ 1 4 9

第一節 相對強弱指標 — *RSI* …◀ 1 4 9

……………(一) 分判牛市與熊市◀ 1 5 0

……………(二) 背離現象◀ 1 5 2

(三) *RSI* 指標之趨勢線的突破及型態轉折現象…

……………◀ 1 5 5

……………(四) 短線操作上之 *RSI* 運用◀ 1 5 9

第二節 *B / S* 短線操作指標◀ 1 6 3

第三節 如何運用 *DMI* (趨向指標) ……

……………◀ 1 6 8

序言

外匯市場對國內投資人而言，似乎認為只有廠商及銀行參與其間的交易，殊不知近年已逐漸擴展到個人的理財投資活動中，透過貨幣間的升貶關係，進行先買後賣或者先賣後買的差價交易，由於交易合約量係保證金的10~50倍不等，所產生的財務槓桿作用相當大，而在高獲利的同時，也隱藏著高風險的存在。

初入外匯市場交易的投資人，往往乘興而來，鎩羽而歸，落得外匯交易未能形成股票市場之外另一個活絡的投資項目，並非匯市難度高過國內股市，而是投資人不了解匯市的變化原則及如何控制風險，當然最重要的是，投資人不能以抱股投資的觀念，來從事外匯交易；因為匯市交易中，大都以保證金交易為主，只不過合約量的2%~10%，換言之，行情價位波動超過2%~10%，保證金將完全損失，不似股票以全額價金交割，可以抱股。但是，如果作對方向，價格上升或下跌超過2%~10%，它代表著極短時間內可以讓人獲利以倍計算的利潤；水能載舟，亦能覆舟，任何一種投資工具，都可以創造財富，運用得當與否，關係重大！

影響匯率的變化因素不勝枚舉，經濟的良窳、貨幣的政策、利率的水準、政治的焦點，市場資金的流向，預期心理的變化……等等左右著貨幣間的升貶；投資人幾乎要不斷地研判各種因素對匯市產生的可能變化，那麼，投資人可能要懷疑自己是否有能力去解讀這些天天都出現的訊息呢？

其實，基本面的訊息變化，大都傳達環境的狀況，並不會瞬間扭轉市場的趨勢進行，而解讀訊息更是見仁見智，譬如美國利率調高，對美元有何影響呢？有人的解讀過程是利率調高，國外資金湧入，賺取利差，造成美元需求增加，因此美元可能上漲，但也有人認為利率調高，美國債市下跌，外國投資機構拋售債券，匯出美國，造成美元賣壓，因此美元可能要跌；同一事件可以不同解釋，對於操作的決策幫助不大，反不如預期心理反映在匯市價格的變動來得實際，價格的變動事實上便隱藏眾多複雜因素的綜合結果，投資人不見得能夠像分析師或經濟學專家可以解釋任何訊息的變化，但是，投資人卻可以清清楚楚地看到價格的變動，從技術面的價格變動切入匯市，可能較基本面的研判來得簡單，而個人認為最重要的是基本面無法提供我們停損點該設在那裡，而風險的控制又是操作外匯交易第一重要的考量點，不設停損無異置身於無限風險當中；設立停損是爲了讓投資人在判斷錯誤時，能儘速離開市場，重新評估操作策略，保持頭腦冷靜思考；因爲任何人在操作過程難免有損失出現，但是要做到賺多賠少，便要懂得停損出場的觀念，再配合一貫的操

作策略或方法，缺一不可。

而停損點的設立，必須在建在部位時“同時設定”，以表示認賠的決心，為什麼要“同時設定”呢？不能等到價格來臨時，立刻認賠出場嗎？大部份人的心態是當行情來到原先要停損出場的價格時，會狐疑一下——“行情應不會再跌了”或“再看一下，不對才出場”，其結果往往使損失擴大超過原先要停損的範圍，套牢的部位造成投資人變成駝鳥心態，不敢面對擴大的損失，終至斷頭出場。操作同時設立停損點，是給自己在最理性時刻決定風險的控制，因為情緒的起伏大時，所作的判斷往往是致命傷，當做錯方向時，便要勇於認賠；既使方向看對，仍被觸及停損仍要樂於接受，而不要就此不肯再設停損，畢竟停損往往是救你脫困的不二法門，所損失的金額亦是投資人可接受的風險，不會有損失慘重的狀況出現。

國內企業很少有培訓外匯操作人員，有者，亦在摸索學習階段，造成在匯率波動大時，蒙受鉅額的匯兌損失，辛勞經營的利潤卻遭匯兌損失侵蝕，怎不令經營者視匯率為洪水猛獸！純就商業避險而言，經營者又往往希望享受匯兌利益，造成操作人員除非有通天本領，否則，恐難兩者兼顧，避險操作是要防止匯率不利經營利潤的發生，但同時卻也犧牲潛在匯率有利時錦上添花的機會，然則企業經營應重視穩定的利潤，而非業外收益，唯有放棄匯率利益，才能做到避

險的目的。

如果以外匯做爲企業或個人的投資理財標的，那麼，必須有理想的操作法則及策略，不然將落個偷雞不著，蝕把米。再者，一個理想的操作方法，不是標榜準確性，而是代表獲利性的肯定，也不是要透過複雜的研判，而是簡單而快地傳達操作訊號，並提供停損位置以掌握風險，不斷地操作，一貫地遵循停損原則，使獲利逐漸累積。

本書提供四大單元，第一篇的波動線操作方法，是筆者操作外匯過程中，發現的價格行進原則，簡單易懂，摒除了一切消息及技術指標的牽絆，使操作人能清楚了解市場的方向而順勢操作，是個人最滿意的操作方法，第二篇的臨界轉折值操作方法，係多年前改良3～6日乖離自創的未來指標，一般技術指標往往是落後指標；而臨界轉折值卻是可以預先呈現未來曲線所形成的買進或賣出環境，提供給操作者買賣動作的預先評估；第三篇的MACD與MACHINO雙確認操作方法，係利用在匯市大放異彩的MACD指標及多條均線的均值所形成的多空線～MACHINO（馬其諾防線）交互確認買賣訊號的產生，提供操作者短線進出的依據。第四篇的指標使用心得，針對在外匯操作研判上，輔助指標的介紹；上述三種操作方法，都經過實戰的考驗，獲得不錯的效果，提供給欲投入匯市之投資人參考。

本書內容相關之線圖係由路透社TA系統及美聯社的TELETRAC系統提供使用，在此申致謝意。

野人獻曝，未盡完備，筆者希望匯市先進能不吝指教，更期望更多有關匯市的操作理念能不斷地出版，使投資人摸得全象，而非一腿！

于台中

第一篇

波動線操作法

你是否有過尋找所有的技術指標或分析理論，卻仍掌握不了行情的變化呢？

面對行情的跳動，你的思考模式及分析依據往往不知如何取捨，陷入很亂的情緒，似乎對行情產生害怕的心結，既害怕行情漲了沒有跟上，又害怕跟上了又是騙線走勢，使你不知要『相信』那一種分析？

針對一般人的分析與思考盲點，我們在這裡介紹一套簡單又好用的操作方式與思考模式，它的獲利性等你了解後會認為可行性相當高，風險程度也相當容易設定與控制，個人稱它為『波動線操作法』，為什麼不是分析方法？個人一直覺得『分析』，是專家學者的工作，是一種意見及看法的傳達，可能有道理，卻不代表市場的走勢，而身為操作者，所要的是操作的時機與訊號，和市場的方向，這才是操作者首要關切的重點。『波動線』便是代表操作的訊號與市場的方向，它出現時，會很清楚地指出市場下一步的方向，同時，要求立刻做出操作的反應，也同時提供停損的位置，個人在實際的執行過程，獲得相當不錯的成果，因此將這個操作心得，毫

無保留地，介紹給讀者，希望你進入行情的起伏中，因為使用『波動線』而助你成功。

市場方向出現的開始，往往會以『波動線』揭開進行曲，波動線是市場投資人共識的傳達，一出現後，不同的市場聲音都在波動線發動時銷聲匿跡，此時，操作動作必須馬上進行，沒有猶豫地跳入價格的推動，你會發現價格不斷地往波動線的方向一步步地推進，如果此時你仍在思考它的真假，分析它的方向，就太慢了，機會稍縱即逝，你將成為觀眾，少了獲利的快活感覺。

✱（不要老是去分析市場為什麼會漲會跌，或追究背後的原因，除非你要當市場分析師或專家去發表意見，否則，市場會漲會跌的原因絕對不是我們該煩心去了解的，我們應做的是——要不要操作。）

『波動線』是市場行情出現震幅較相對區間大的一根K線或BAR CHART，^①它的高點與低點距離較長，^②而且收盤在HIGH或LOW附近，這是它的第一個特徵；收盤在HIGH，向上推進的力道強；收盤在LOW，則向下推進的力道強，這便是市場方向的指示。

第二個特徵：突破趨勢線或型態或移動平均線，如果此時有技術指標如MACD的訊號配合將更加明確。這兩個特徵同時出現便是操作的時機，而我要強調的是第一特徵是最重要的。

至於，停損點要設在哪裡，作為風險的控制呢？如果波動線

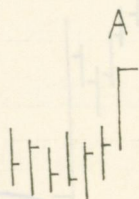
是向上，『STOP LOSS』便設在波動線的LOW位下方10-20 PIPS的價位，反之波動線若是向下，我們執行SELL (SHORT POSITION)的動作時，停損點便設在波動線的HIGH位上方10-20 PIPS的價位即可，這種設法絕對要遵守。

✓ 當你看見波動線進場操作時，如果三小時內或隔天沒有點到STOP LOSS，就代表獲利即將開始，而行情的推進，將不斷地出現第二根波動線，第三根、第四根波動線，此時，你可以加碼操作，同時把STOP LOSS由第一根波動線的LOW位，提升到第二根波動線的LOW位下方10-20 PIPS 的價格，依此逐漸上移，直到被點出場，獲利程度自然可觀。

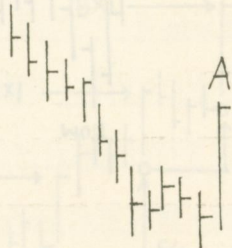
▲波動線特徵：

(1) 幅度要大（即HIGH、LOW之間的長度），而且收盤要收在HIGH（向上漲時）或LOW（向下跌）附近。

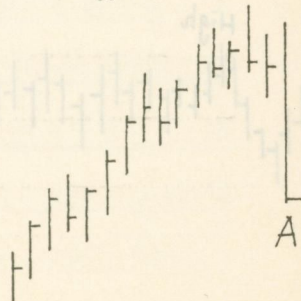
a.



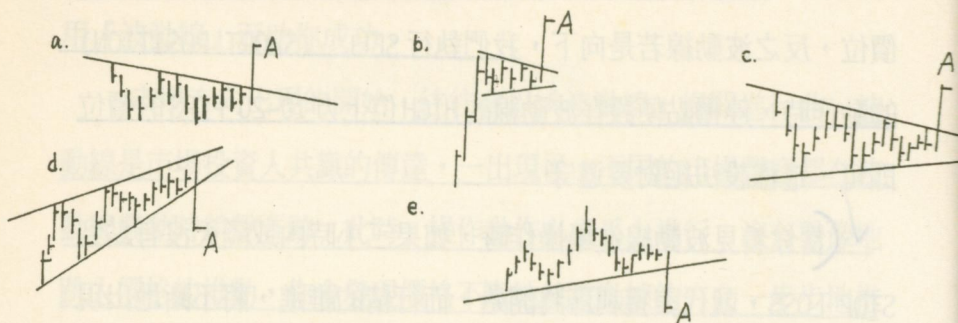
b.



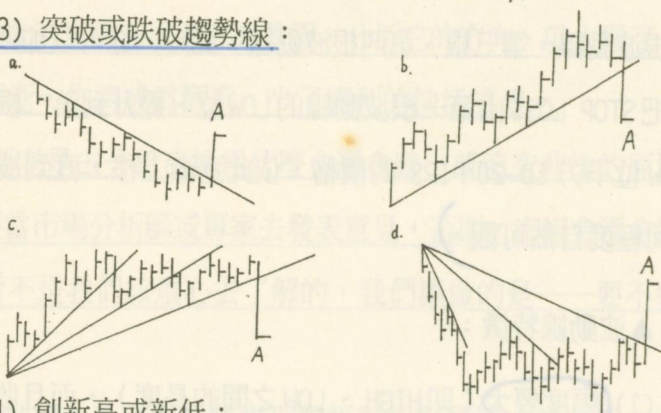
c.



(2) 突破型態的頸線：



(3) 突破或跌破趨勢線：



(4) 創新高或新低：

