

股市

我用K線寫日記

大贏家

12年獲利19倍 從5000萬到10億

陳進郎著



推薦目錄

Contents

小兵也

推薦序 小兵也可以立大功 謝金河

推薦序 拿回人生發球權 史蒂華

謝辭

自序 我在股市圓夢的四種力量

第一篇 沒有天生贏家

第一課 從好玩走向專業

第二課 能輸才能贏

第三課 有恐懼才值得期待

第四課 誤闖未上市叢林

第五課 投資 vs. 投機

第六課 為什麼財富總和我們擦肩而過

第七課 千金難買早知道

132

107

093

087

078

055

036

021

016

010

005

第一篇

技術分析撐起我的一片天

第八課 在科學的基礎上自由心證

第九課 技術分析比你想像的有用

第十課 先搞懂技術分析，然後讓它行得通

第十一課 遵守技術訊號操作

第十二課 操練千遍也不厭倦

142

158

178

194

203

第二篇

盤決定財富高度

第十三課 當自己的顧問

第十四課 全程看盤

第十五課 先開槍，後瞄準

第十六課 知識決定思路

第十七課 從節奏感到穿透力

228

254

272

292

307

推薦序

小兵也可以立大功

《今周刊》發行人 謝金河

我們讀過很多投資大師的著作，例如德國的投資大師科斯托蘭尼所寫的《一個投機者的告白》，或者是汗牛充棟巴菲特投資經典名著，或是日本投資大師是川銀藏一生投資的豐功偉業，但這些大師都太偉大了，要追隨這些大師而成為股市高手，造化因人而異。不過這次

《今周刊》出版《股市大贏家》——我用K線寫日記，介紹陳進郎先生過去十二年投資獲利十九倍的投資心法，正是一本透過個人實戰經驗，把個人一生獲利的投資心法，毫無保留公開的最佳投資經典之作。

陳進郎把他這一生，從服役役後時，媽媽買東元套牢，從此矢志鑽研股票，一場突如其來的車禍，更堅定他要以研究股票，投資獲利拿回人生發球權的志向。他沒有赫赫頭銜，他個性內向，不喜歡出鋒頭，更謝絕外界的應酬，專心研究股票，結果精益求精，讓他成為股市大贏家。

一般成功的人，總是把贏家秘笈，視為不傳之秘，但是陳進郎卻樂於跟別人分享，他從股市圓夢的四種力量談起，從劍（知識）、寶石

（資金）、鏡子（省思），到火焰（練習），再到技術分析的專研，最後把他最拿手的看盤心法拿出來跟大家分享。這是一本既實用，又能激勵人心向上的好書。

回頭看陳進郎之所以能成為一個成功的投資者，第一個特質是專注，他把研究股票當成他生命的全部，他說他從來沒有空手過，連作夢都會夢到股票，即使有應酬，他也要把所有功課都做完，還有他全程看盤，不錯過任何機會，這樣的專注力，即使是擁有團隊的法人，戰力也不見得能跟他比。

其次是他自我定位清楚，他選擇到投資公司上班，然後很專注地研究，為自己的人生開出燦爛花朵。他心無旁騖，全神貫注，以研究股票為人生目標，這給了喜歡抄近路，到處打聽明牌的人更多啟發。

事實上，當一個專業投資人是很福氣的一件事，因為投資股票是唯一可以因為人為努力提高獲勝機率的一種賭注，也許有人喜歡打牌，玩接龍，或是熱中賭六合彩，這其中運氣成分太多，而股票研究是既科學，又可因為個人努力研究提高獲勝機率的一種賭注。陳進郎廢寢忘食，努力研究，這是他成功的不二法門。

還有在茫茫股海中，你買了誰賣出來的股票，或是你高檔賣出來的股票，被誰接走了，你都不知道，因此，在股海中，不管買進或賣出，你都可以坦蕩蕩，而且，專業投資人可以選擇在公司業績大成長來臨之前進場，或是在業績大衰退之前退場，行動便捷，不像經營者，不論是公司經營好壞都必須承擔。

最重要的是金融操作沒有年齡，體能的限制，不像任何體育項

目，超過一定年齡，體能一定會退化，做投資可以做到斷氣之前的一剎那，悠遊自在，其樂融融，陳進郎期待每天都開盤，我可以想像他的心情。

我與陳進郎的哥哥陳進堂是多年相交好友，陳進郎是我的小老弟，他在股海中找到寬闊的一片天，今天他要把他這一生投資獲利的心血結晶公諸於世，我拿到他的手稿，即一口氣讀完，這是一本人人都可「有為者亦若是」的好書，值得大家拜讀。

拿回人生錢財對

批發

他吃七分飽，每天練習柔軟操，生命不同階段都追求不同生

推薦序

拿回人生發球權

國巨電子集團行銷業務協理 史蒂華

第一次聽陳進郎說，學習做股票就像學開車，可以透過機械化的操練而駕輕就熟，要賺大錢有一定的脈絡可循，我十分吃驚。就像我看到一位日本老先生渡邊彌榮司，倡導生命長短自己決定的「活到一百廿五歲」的書名時，一樣斥為瘋狂。我想，這種勵志的概念說說可

以，真要實踐，未免是阿甘式的標語。

直到深入了解陳進郎的工作方式與操作的細節，以及觀察各行各業成功人士的共同秘訣，現在我也堅信陳進郎這套股票操作方法不只是概念，而是一套執行守則，更是一套清楚的工作態度與操作紀律。你操作得愈熟練，回收也愈多。而且一開始就得認定，操作股票跟其它專業一樣，不能藉助外力隨機的協助，而是要從不斷練習中摸索出自己的一套方法。這種實戰推衍的方法以及紀律，不只在股市應驗，也適用於各行各業的專業投入，甚至包括各項運動與技藝的精進。

把這種按步就班、實戰經驗中淬練原則的方法繼續延伸，其實也就是前述那位日本先生渡邊彌榮司所倡導的「活到一百廿五歲」的實踐方法。他吃七分飽，每天練習柔軟操，生命不同階段都追求不同生

存意義，活得有紀律，生命很帶勁。最重要的是，他堅信壽命長短的決定權在自己手上，他的生活紀律與樂觀前瞻的活力也呼應著他堅決的信念。

我與陳進郎認識多年，偶爾晚上在飯局上碰面，我們跟他打聽明牌，他總是講了一些附帶前提的看法，就是不直接痛快給個答案；每到九點鐘左右，當眾人酒酣耳熱之際，他開始看錶，準備回家做功課。他不像坊間分析師夸夸其談做預言大師，他認為自己充其量只不過是個技師，只能邊做邊看邊修正。他的勤奮和紀律不亞於運動員的千錘百鍊，難怪他在看了上百萬次的線型圖之後，常常會有「趨勢這麼明顯，別人怎麼看不出來」的驚訝。

對照渡邊彌榮司之於生命，陳進郎之於股市，一般人採取的是截