

王爾德：「經驗，是每個人給自己犯的錯誤的名字。」



理財投資致富44



本間K線88法

五十年不敗的經驗談 本間宗久翁失傳之祕

Derk Bodde 卜德◎著



電子郵件信箱：kings.books@msa.hinet.net



ISBN 986-7900-74-X



00380

9 789867 900746

五十年投資不敗的老婦人.....	1
本間K線(上)	15
01.前進三白兵的確認.....	17
02.前進三黑卒的確認.....	19
03.波動：回檔三五支.....	21
04.波動：反彈三五支.....	23
05.川字三白的確認.....	25
06.騙線：利空盡三黑.....	27
07.騙線：利多盡三紅.....	29
08.消息面上跳空.....	31
09.消息面下跳空.....	33
10.爬坡線連漲八天.....	37
11.無底洞連跌八天.....	39
12.橫向整理檔：盤久多跌.....	41
13.非線性亂線：令人目眩.....	45
14.階梯線三紅.....	47
15.階梯線三黑.....	49
16.跳躍三空的確認.....	51
17.大三紅·大三黑.....	53
18.三川底的橫盤.....	55
19.三尊型：三山頂排列.....	57
20.半圓彩虹線.....	59
21.躺平的鍋底盤要等待.....	61
22.下落變化底的確認.....	63
23.最壞的時刻：擎天一柱底.....	65
24.休息的U字形連線.....	67
25.下降三法的確認.....	69
26.上昇三法的確認.....	71
27.另類的下捨子線.....	73
28.上捨子線的確認.....	75
本間K線(中)	77

29.下降波最後懷抱線.....	79
30.上昇波最後懷抱線.....	81
31.上昇前阻型.....	83
32.回落再漲型.....	85
33.多頭逆襲線.....	87
34.下墜刀二星.....	89
35.下墜刀三星.....	91
36.落底無力型的確認.....	93
37.長黑回補型的確認.....	95
38.十字夜暗星的確認.....	97
39.晨星：鹹魚翻生.....	99
40.上空黑二兵.....	101
41.大陰線殺跌停.....	103
42.高空的夜星.....	105
43.倒川字三白.....	107
44.三兵前阻型.....	109
45.紅三兵躍動.....	111
46.下墜刀雙陰.....	113
47.牛皮破檔二紅.....	115
48.牛皮破檔二黑.....	117
49.破檔三陽收十字.....	119
50.假紅前阻線.....	121
51.回落覆蓋線.....	123
52.低檔小跳空：噴火星.....	125
53.失敗的低檔假跳空.....	127
54.上升插入線的確認.....	129
55.下降插入線的確認.....	131
56.低檔轉化線的確認.....	133
57.高檔五連陰：大戶倒貨.....	135
58.低檔五連陽：大戶吃貨.....	137
59.破前覆蓋線.....	139

本間K線(下)	141
60.破檔下墜刀.....	143
61.大陽線：東山再起.....	145
62.破檔上跳空：噴出.....	147
63.孕線：陰生黑.....	149
64.孕線：陽生紅.....	151
65.浪高線·有風險.....	153
66.跳空連雙陰.....	155
67.孕線：外孕十字星.....	157
68.多空交錯線.....	161
69.大戶下阻線.....	165
70.散戶吊首線.....	167
71.一日反拖線.....	169
72.反打前三的確認.....	173
73.地平線三星.....	175
74.天際二星如夢幻.....	177
75.三胎鴉：熊市的先行者.....	179
76.下降波入首線.....	181
77.下降波迫切線.....	183
78.孕出線的確認.....	185
79.連續跳空的確認.....	189
80.抱線：懷抱線反轉大.....	193
81.高高低低三連線.....	195
82.探底線的大戶.....	199
83.平切線有跡可循.....	201
84.連續線的確認.....	203
85.黑暗的隧道：橫亘極短線.....	205
86.波峰墓碑線：不吉利.....	207
87.波谷蜻蜓線=T字星.....	209
88.烏雲覆蓋的警訊.....	211
五十兩的處方致富.....	213

五十年不敗的經驗談.....

五十年投資不敗的老婦人

A hut is a palace to a poor man. ----- Western Proverb

窮人的茅舍就是他們的宮殿。——西方諺語

日本有一個投資了五十年不敗的老婦人；她的口頭是：「我啊！到目前為止，還沒有賠過一次錢呢！」下面，是記者「黑田東彥」對那一位年近 80 歲的成功致富的老婦人的訪談紀錄——

「您投資股票多少年了？」

「我從戰前開始到現在，已經有五十多年的股票投資經驗了！」

「五十多年？那麼，您今年幾歲了？」

「到明天就滿八十歲了！」

「啊，您看起來還是很年輕的.....」

「很多人都這麼對我說，我想大概是因為我一直都有獲利吧！我自從投資股票開始到現在，對很多事都感到興趣；報紙雜誌的各個角落，不論是政治的、經濟的，我都不放過。這樣一來，我是連發呆的時間都沒有了；並且每天都過得很愉快。雖然小孩都不在身邊，就我與老伴兩個人住在一起，但一點也不覺得寂寞。我和老伴兩人各自擁有股票，還彼此競爭呢！不過，到目前為止，似乎是我的獲利比較佔上風。」

她的口齒清晰，生動的講了這些。接著我問道：「難道，長久以來，您真的沒有賠錢的經驗嗎？」我是直截了當的問；她的回答仍是先前的那一句話——回答我：

「我啊，還沒有賠過錢呢！」

於是，我更心急的問她：「如果有不賠錢的祕訣，請您務必與我分享。」

老太太似乎有點迷惘的愣了一下，過一會才回神的慢慢答道：

「我只買年年賺錢獲利的公司！一年有賺，一年虧本的股票我不碰。」

「我啊，當股價比我買的時候價格還低，我絕對不賣。」

「如果跌幅真的大，我就再多買進兩、三倍的股票。」

「照這樣子做的話，是絕對不會賠錢的；我就是照著這個方法，買賣了五十年的股票，都沒輸過。」

老婦人的成功與操盤法，分析起來有幾個重點——

(1).即使下跌了也堅持不賣——針對這一點，如果沒有多餘資金的人是辦不到的。

(2).如果跌幅大了，就反而買進很多的股票——這資金是一定要很充裕的，才能辦得到。可見，投資人是不可以一次就把手頭上的資金用完；最好是分幾次買賣才是。

(3).等待股價的回升，或是春燕回來，時間可能要等很久，因此要抱著長期投入的心理。

(4).只買有價值的個股——就是那些年年獲利的公司，就是我們所說的「績優股」、「藍籌股」！推測也是因為這樣，所以

才能保持五十年的不敗；試想，如果老婦人買了一張「地雷股」——之後就下市了，那就沒有辦法保持東方不敗之身的了！

主力收集火柴盒

在市場看跌，或是已經下跌的時候，散戶與主力都在釋放出「火柴盒」；當火柴盒的價格變得十分低廉之時，主力可能進場收購價如垃圾的火柴盒；當市場上的浮額火柴盒變少之後，物以稀為貴，價格開始動起來，於是火柴盒開始上漲；之後，散戶跟進買進火柴盒；再來是傻瓜的後知後覺的高價買進火柴盒。

多頭市場是大家買進，並收藏火柴盒的時代。

空頭市場是大家賣出，並拋售火柴盒的時代。

火柴盒也是一種流行；當大家都去流行選擇權的時候，某一種火柴盒（例如股票），就會變得比較便宜的。當某一種類型的火柴盒（電子股）較流行時，傳產股與金融股就會變得較為廉價！

火柴盒的價格變來變去，大家莫知所從，只有市場知道價格的。

本書就是以「火柴盒理論」貫串而成，讀者熟悉流行與炒作的現象，進而熟能生巧，就能深入瞭解市場的變化因果了！

用火柴盒理解貫串市場之後，你還要注意到火柴盒的「量」的問題。量大上漲，量小下跌，巨量則有反轉發生。

致富的榜樣：日本首富堤義明

堤義明有一回很驕傲地拿著他的破鞋子，用黑色黏膠重新黏妥，讓記者拍照；他也喜歡自己拍照，每年新年時，他寧可用自己的照片做成月曆，寄送給四千多位親朋好友，省下送酒、水果的這套虛禮。堤義明自己承認熱愛攝影成癮，「每次，如果底片還有兩三張沒照，我不是趕緊將它照完，就是迫不及待的立刻沖洗它！」

堤義明這個人早年以節儉出了名；不過，《富比世》雜誌指出，1990 年代時，他至少是揮霍了數十億的美元；雖然景氣不佳，投資不賺錢，但《富比世》雜誌仍然認為堤義明的身價超過 100 億美元，足可列名世界十大巨富之一。值得注意的是，《富比世》評比世界巨富時，不列入皇族，因為他們的財富不是自己賺來的。

日本人普遍認為《富比世》低估了堤義明的真正的財富的數量。堤義明是擁有鐵路、不動產與旅館，資產總值接近四千億美元，絕大部份是屬於私人所有，不曾上市的。

日本的公開發行的公司，通常也是很少澈底的對股東揭露財務細節；股東如果要追根究底的問，還會被看成是對董事不敬。至於說到非上市公司的財務內容，就更像是一面神祕面紗罩住了，恐怕連瑞士銀行的保密都要自嘆不如的。

堤義明的生財有道

在 1978 年時，他出了少量的金錢，買下了一支沒落的職業棒球隊，改名為「西武獅隊」後，他再投入大量的資金與精力；後來果然成了職棒的常勝冠軍隊。「西武獅隊」的球迷與後援會

的聲勢浩大；除了西武的職工必然加入之外，每天搭西武鐵路通勤的上班族，也是競相加入。

堤義明另外還是兩支冰上曲棍球隊的東主呢！

不過，堤義明平日卻是深居簡出，生性不愛招搖；新聞界的人要採訪他，簡直要比採訪教宗還要難。堤義明也不愛宴會，沉默寡言。有一位認識多年的他的朋友也承認——不清楚堤義明的三個小孩是幾男幾女的！

堤義明的大名在日本是家喻戶曉，但是外國人認識他的人卻不多。堤義明的對手佩服他的生意手腕，欽佩他的點石成金；他所交往的人多是政商社會名流，不時在他的旗下的數十家鄉村俱樂部之中，與部長、議員們較量高爾夫，或是在他擁有的數十家豪華飯店中待客。

堤義明有一位同父異母的兄長堤清一，兩人是手足不和，處處各別苗頭。這堤清一是嫡出，可是不得父親的寵幸；堤清一的企業王國也不亞於堤義明；堤清一年輕時曾經一度狂信共產主義，並且閒暇時常作詩、寫作小說。

他們倆的父親堤康次郎是以房地產起家致富的；後來投身政壇，做了三十年的國會議員，有一度還出任眾議院的議長。堤康次郎曾經三度結婚，還蓄養情婦。因為做生意的手法犀利，得到了一個商場「快槍手」的綽號。

原來，二次大戰將要結束之時，以東京都中心的若干皇室宗親的財務拮据，而有付不出遺產稅的窘狀；堤康次郎於是以廉價的成本大肆收購這些鬧區的土地，發了大財。他經營的連鎖旅館就是以「王子飯店」命名的。譬如說，高輪王子飯店就是蓋在高

田太子的東京寓邸的舊址上；東京王子飯店則是蓋在幕府大將軍德川家康的墳陵舊址上；不過，這堤康次郎寵愛義明的母親，愛屋及烏，將大部份的家財傳給庶出的兒子堤義明。

專制高壓的管理

堤義明的學生時代就陪著父親巡視建築工地，談判土地交易；因此經營事業也是師法父親的專制高壓的手法。這堤康次郎給庶子的第一課是：「身先士卒，比部屬勤奮三倍，他們必會效法追隨。」

堤義明經常是以直昇機做為交通工具，視察偏佈全國的旗下事業。他所自詡的管理哲學是：

我喜愛資本主義與自由主義，我厭惡控制；因此，我幾乎是充份授權部屬做一切的決定。這授權，是有助於他們的成長的。

不過，有不少的日本人認為千萬別相信堤義明的說詞。因為，堤義明說的是一套，做的是一套，也沒有人敢頂撞或拆穿他。曾經為堤義明做傳記的小林君指出：「他經常是言不由衷，讓人無從捉摸其本意；當人們以這相詢時；他笑說『沒有一個總統會照實答覆你的，核子飛彈要佈署在哪裏；我也絕對不會談論我的策略的！』」

事實上，這一位億萬富翁可是鉅細無遺、大小全管的。包括旅館裏的地毯的花色、餐廳裏杯子的樣式，無不要他來親自裁示。

據說，堤義明本身的滑雪技藝十分高超，比得上一些職業的選手；因此，他也親自設計滑雪場。他在日本擁有數十家的滑雪

渡假村。

堤義明的專制與粗暴，公司的職員是聞之變色；他對屬下的出令，有時是出於吼叫的。堤義明曾經說過：「我用人不重視高學歷，只要他們唯命是從。」還有是，公司裏的人人都得跟他一樣節省才行。這王子飯店的毛巾，要比其它飯店多用一年；當毛巾淘汰下來之後，他還拿到辦公室當腳墊用。堤義明說：「飯店的地毯舊了，或花色過時了，客人就不上門了；但是，換地毯有祕訣的；舊地毯可以用在職員的辦公室的。」

有一次，堤義明發覺咖啡廳裏的糖包，裝了太多的糖，一聲令下，整個連鎖系統裏的員工嚇得忙著更換符合老闆口味的較小包的糖包。

堤義明自稱，父親從他幼時就耳提面命，強制要求節儉，養成習慣。「晚餐時，我的碟子裏如有醬油剩下，必遭喝斥：『爲什麼倒這麼多的醬油？要用多少，就用多少，這麼簡單的事都不會嗎？』」日本人想，如果是換了堤康次郎較不疼寵的子女，還真不知會遭到怎樣的懲罰呢？

父親堤康次郎的父訓一直清晰的鐫刻在他的心中；堤義明回憶說：「到了現在，我還沒辦法用一本全新的筆記本；因為自己深深的以浪費紙張而愧疚；可是，有這信念是非常重要的。我擁有七十多家公司，旗下的員工超過三萬人，我相信每個員工上廁所，都不會多用一些水或衛生紙；如果我發現員工餐盤裏有剩菜吃不完，並且不知罪，必定開革他。」

據說，很少人樂意與堤義明相遇，尤其是他的部屬們更是刻意的避免與大老闆遇上；堤義明指揮部屬，很像是戰前的裕仁天

皇的君臨天下一般。

有一回，堤義明突擊視察一處生意，當場就逮到有一名員工在抽菸；堤義明二話不說，這名員工的直屬上司就立刻的遭到降級處分的。——這似乎比直接處分該名員工還有效。

堤義明的生活是多采多姿的；他的人生，並不僅限於孜孜矻矻的辦事業而已！跟他的父親一樣，堤義明也喜愛女色；一度因為與女祕書有染而上了報紙。體育活動也是他的最愛之一。

堤義明經常抽空與重要的政治人物打交道；他雖然不愛捐獻，但還是得斥資押寶。堤義明的企業王國的員工有 38000 人，加上他們的配偶、子女，每當日本有選舉之時，都構成了一股不可忽視的力量。原來，日本企業的員工的投票意向，常常是受到任職公司的大老闆的好惡所左右的。

堤義明的生母在 1984 年去世；在出殯之日，有三位前首相及當時的首相中曾根康弘親臨致祭，實在可以說是生榮死哀！堤義明到今天仍然摯愛亡父，將亡父看成是「一生所見的最偉大的企業家」！1964 年逝世的堤康次郎葬在離東京車程一小時 30 分鐘的地方；每一年的元旦，有來自全國各地的堤義明的高級部屬 500 名，都得陪著大老闆親向亡父陵寢致敬。

富蘭克林（Benjamin Franklin）《窮理查的曆書》（*Poor Richard's Almanac*）有說到：「有知識的笨蛋比沒有知識的人，更會用漂亮話遮掩自己的無知，但仍舊是無知。」

日本人時常自視高人一等

許多人就是以小孩在海灘遊玩的態度去撿拾降臨的機會。小小的雙手，抓滿了砂子，一點一滴的漏掉砂子，終於將會使你一無所剩，雙手又再一次的空空如也。——英國哲學家托馬斯·強生

日本人時常自視高人一等，在遇到白人的時候才會稍作收斂。

日本人雖然與中國人、韓國人都源出於蒙古種，禪宗、書法、服飾等等，也是從中、韓傳入日本的；但是，日本人卻要刻意的與中、韓保持距離。

在日本已經住了三代的韓國人，仍然被日本人看成是不受歡迎的外來人；這些韓國人的戶口註記仍是屬於外國人，與日本境內的其它外國人沒有什麼不同，必須到警視廳打手印，必須隨身攜帶外僑居留證，否則將被罰款，或是可能坐牢。在韓國政府多年的施壓之後，1993 年起，日本政府終於稍稍放寬了規定：全體具有永久居留權的外僑（大多數是朝鮮裔或華裔），可以不再打手印，但必須攜帶具備相片、簽名與家族資料的證件。不具永久居留權的人仍然免不了得打手印。

這日本境內的朝鮮韓裔人，有許多人一生從未到過韓國，也不會說韓語，看不懂韓文，並且自視為日本人；他們不僅操著標準的日語，還因怕找不到工作或日本妻，有的人乾脆就改從日本

的姓氏了；不過，日本人中的謹慎的雇主或準丈人還是會追查官方的戶口名簿，以昭徵信。

東京警視廳發行的一份內部員警手冊，指出「巴基斯坦人身上有一股特殊的臭味」，並且「不幹好事，光會以阿拉撒謊」；這手冊還指示員警偵辦巴基斯坦人嫌犯之後，一定得洗手以防染上傳染病；在手冊曝光之後，一名高級警官向報界說明：「手冊中若干點或許會造成誤會，因此我們將修訂它。」後來，東京警方還得派專人赴東京的巴基斯坦大使館登門致歉。

日本人宇野政夫撰寫一系列的反猶太人的暢銷書而喧騰一時。宇野聲稱，日本的經濟問題，全是因為「國際猶太資本」的陰謀而起；「世局多艱，皆因猶太人在國際間陰謀詭詐而起。」他又說：美國福特汽車、通用汽車、IBM、艾克松石油等超大型企業，都是由猶太人所主宰的。更說，1992 年的巴塞隆那奧運是猶太人一手導演的好戲。甚至說，歐洲共同體在 1992 年的市場整合乃是卑鄙的猶太人搞鬼的，是猶太人企圖統治世界的詭計之一。

宇野政夫本來是個學校的教員；他的書本銷量超過一百萬冊，本身是大發其財；卻讓一輩子沒遇到過猶太人的日本人產生了對於猶太人的偏見。

<老子的投資哲學>讓投資人體悟到進退之道……

《老子》第 30 章有說：「以道佐人主者，不以兵強天下。其事好遠。師之所處，荊棘生焉。大軍之后，必有凶年。善有果而已，不以取強。果而勿矜，果而勿伐，果而勿驕。果而不得已，果而勿強。物壯則老，是謂不道，不道早已。」

投資人要忍耐到底！

「沒辦法了，就是這樣子，我已盡力了！」我希望你不要說這樣的話。你應該想到自己做得還不夠，不管怎麼做都不夠。如果你能這樣想，並且專心一志、毫不懈怠的努力，必然可以獲得報酬的。——大山梅雄

到目前為止，我所創的紀錄，都是靠著忍耐創造出來的。——王貞治

成功的關鍵在於——「堅忍」，堅持到底與忍耐到底。

大家都知道，王貞治曾是世界級的全壘打王；他的紀錄直到現在，仍然是少有人能及。不過，王貞治也並不是一個與生俱來的天才，他的人生是一連串的忍耐所創造出來的。

1957 年，當時身為早稻田實業隊投手的王貞治，因為沒有日本國籍而被取消比賽的資格；不過，他的棒球人生就是從這時開始，耐力也是這時開始培養出來的。

當年，王貞治離開早稻田實業隊，加入巨人隊後，接受當時的教練水原先生的建議，放棄投手的資格而致力於打擊。可是，之後有出場 26 次，竟無安打紀錄。即使是在他創造「金雞獨立」的打法之後，在 1962 年之前，他也不曾擊出過全壘打。

不過，王貞治認為這些挫折對他來說，是一項試煉；因此，他不斷的忍耐與努力，終於確立了他後來不可動搖的「全壘打王