

ISBN 978-957-9633-29-1

自然理哲

II 技術藝

單日買賣力

總 綱

金融技藝自然哲理研究室 編著



傳勝出版社

出版

財2-傳33

第Ⅱ輯

技術藝

第一冊

單日買賣力

總 綱

著作：金融技藝自然哲理研究會

出版：傳勝出版社

財二 傳卅三

出版・自然理哲・第Ⅱ輯序

我們的・教育部・計畫在・民國・100年開始，國民中學的教學增加理財課程，一下子出現贊成與反對的兩系辯解。無論如何，初稿的教科書已印製好了，供老師們試練教學之檢討，看來這項政策已箭在弦上，勢在必行。

我們不明白當初這個增加理財課程的決定出於什麼動機要推動？就如早期在小學教科書中加入兩性教育課程，讓學生及早明白自己身體的構造與性行為的建議，同樣受到保守人士激烈反對那樣，擔心家庭社會難於管束少年行為。如今性教育推行數十年，社會的性犯罪依然猖狂，但那些保守派的人士不以此為忤，反而主張加強性教育與矯正預防性犯罪的課程。一件事有正反爭議

不見得不好，重要的是執行後的虛心檢討絕對必要。理財教育恐怕也會在反對情況下實行，以後得常常檢討。

狹意的理財觀念在於善用投資工具，進入金融市場，選擇股票市場、債券市場、期貨市場及委託信用基金代從事市場操作，甚至於直接進入貨幣基本的外匯或黃金市場，把自身擁有的錢幣能藉投資工具轉輾各種金融市場謀求更大的利益。對一個還不會賺錢的少年而言，要教他們如此的理財手法未免太早了一點。就如對還沒有婚姻成家的少年進行性教育似乎太早一樣，教學的深淺要拿捏恰到好處。事實上，理財的基礎先要有經濟學的概念，例如貨幣、儲蓄、商品、證券、市場、價格、季節、製造、生產、交易、人類行為等等各因素間互動變化之道理。相信，教育部，不會忘記經濟學與理財間互通的基本概念。現代社會在自由經濟體

系的推動下，有善於理財暴富的人士，也有理財不慎而暴窮的人士，更不乏為理財而犯罪的人士。就如性教育一樣，進行矯正預防理財的教學是有必要的。

本書作者即・金融技藝自然哲理研究會・吳・會長精心研究人類之理財行為，洞悉貨幣市場的變化，從自然現象找出指標行為，在本書內容中有豐富的哲學概念，值得大家學習。希望並刊本書自然理哲的指標當理財工具，可在市場運作無礙。

葉明仁 謹具

・民國・98年9月15日

目 錄

出版序	序 1
目 錄	1
人生百態・圖文解說・生活即景目錄...	3
悅 讀	4
引 序	7
啟 示	9
第一篇 單日買賣力之內涵意	14
第一章 單日買賣力之起源	17
第二章 單日買賣力之畫法	24
第三章 單日買賣力之流程	43
第四章 單日買賣力之形成	52
第五章 單日買賣力之本意	60
第六章 單日買賣力之位別	66
第二篇 單日買賣力之陰陽別	74
第一章 買賣力之精粹	81
第一節 買賣力之實體	88
第二節 買賣力之影引	94

第三節	買賣力之陰陽實體大.....	106
第四節	買賣力之陰陽實體中.....	112
第五節	買賣力之陰陽實體小.....	118
第六節	買賣力之陰陽幅度大.....	123
第七節	買賣力之陰陽幅度中.....	131
第八節	買賣力之陰陽幅度小.....	136
第二章	買賣力之組成.....	140
第一節	買賣力之八體.....	145
第二節	買賣力之八影.....	155
第三節	買賣力之八陽.....	163
第四節	買賣力之八陰.....	171
第三章	買賣力之異別.....	181
第一節	買賣力之明四陽.....	192
第二節	買賣力之明四陰.....	269
第三節	買賣力之暗四陽.....	350
第四節	買賣力之暗四陰.....	402
總 結		450
編後語		464
編 著		465
索 引		466

人生百態・圖文解說・生活即景

目 錄

人生百態

1. 本書出版之緣由.....42
49,50,57,59
2. 孤注一擲.....87
3. 車禍「我沒錯」.....125
4. 拒吃藥 孕婦一屍兩命
.....149
5. 糖業興衰.....174,176
6. •王振軒•博士的意外人
生.....183
7. •王永慶•先生用到爛的
毛巾.....236
8. 鑽戒的故事.....251
9. 起死回生.....276
10. 變怪世代.....316
11. 害人反損己.....321
12. 先哲語錄.....395
13. •台灣•最高齡女性 116
歲.....435

圖文解說

1. 賭運.....16
2. 古景雖有榮枯，但依然有
價值.....17
3. 表演與比賽.....18
4. 逐臭之夫.....19
5. 經濟手段導正行為.....20
6. 人類想像力無限.....21
7. 平衡立場.....23
8. 趨勢圖.....61
9. 人不可貌相.....63
10. 穩重、華麗與和諧.....64
11. 能量流動.....65
12. 失敗的慰藉.....66
13. 捱出來的勝利.....67
68,69,70

14. 樂極生悲.....71
15. 幸福.....73
16. 曲折起伏.....109
17. 逆勢操作.....111
18. 見好還要好，再接再勵
.....113
19. 生物基因.....115
20. 預測未來.....117
118,119,120,121,122
21. 勝算與失算.....157
22. 感謝激勵與自我奮鬥.....159
23. 理財與釣魚.....161
24. 勝利與謙卑.....162
25. 真善美的修養.....163
26. 年少輕狂好奇.....167
27. 財富面面觀.....169
28. 基準指數.....205
29. 股市加權指數.....207
30. 眾議成城.....209
31. 行業起伏.....210
32. 宇宙運轉之定律.....211
33. 搶孤與宗教.....213
34. 人性脆弱.....214
35. 今夕面目全非.....216
36. 險境小心.....253
37. 強者恆強與異軍突起.....225
38. 破相出色.....257
39. 商機.....259,261
40. 大學教育.....263,264,265
41. 力道與架勢.....301
42. 遠見.....303
43. 障眼護身.....305
44. 迷惘無方.....307
45. 共產主義・資本主義
・民主主義.....309,310
46. 撲朔迷離的性別.....311
47. 世界之大無奇不有.....313
48. 一失足成千古恨.....349
49. 遐想、空想、夢想與願
望.....350
50. 舞台排場.....351
51. 服裝商業表演.....353
52. 醫界的標準身材 BMI
.....355
53. 一樣米養百樣人.....357
54. 回收再利用會是新興產
業.....359
55. 學校教育.....361,362
56. 追憶古建築.....397
57. 金融風暴的農、工物價變
動.....399
58. 由簡入繁，貧富各有天
地.....401
59. 出奇創意博君莞爾.....403
404
60. 一鼓作氣.....405
61. 戲劇人生與服飾.....407
62. 舉世尊敬.....409
63. 角力比賽.....445
64. 賤價傷農.....447
65. 陰險暴力社會.....449
66. 賭場與股市.....451
67. 庶民與貴族.....453
68. 不確定性.....455,456
69. 十全十美.....457

生活即景

1. 日出而作，日入而息...15
2. 看門道與看熱鬧.....25
3. 體育競技比力道.....114
4. 生活即景4.....165
5. 運動員的鍛鍊與榮譽.....217

※ 悅 讀 ※

力之陰陽明暗強弱十六式
輾轉過程漲勢跌勢整理勢
行市行進間走勢力道強弱
行市行進間走式方式快慢
行市行進間行勢傾斜角度
行市行進間力量大小勢力
擁有時間組合之間距空間
擁有商品價值之高低價位
擁有商品價位之%數價格
擁有商品價格間隙間幅力

盤古至今，交易至始，商品價值，價位展現，
生之起始，行市至今，所載漲跌，單力陰陽，
細觀其力，輾轉時空，高低起伏，力量大小，
力道強弱，速度快慢，時間長短，空間變化，
所形結果，買賣單力，歸納歸類，十六單力。

基本十六式，單日買賣力

陰陽強弱別

實體之影引

明暗之虛實

高低之順逆

走勢之強弱

走式之速度

行勢之角度

行式之力別

時間之長短

空間之大小

所形之單日買賣力，有其增、減、阻、助四方力道於撮合形成，行勢於增阻力、增助力、減阻力、減助力，形於強弱單日力別。

商品市場，交易結果，一日所形，買賣單力，
單力符號，歸納歸類，區分類別，陰陽雙性。

陰陽別：收盤價比開盤價高為陽。

開盤價比收盤價高為陰。

收盤價比開盤價低為陰。

開盤價比收盤價低為陽。

開盤價、收盤價同等價時，

比昨收價高為陽。

比昨收價低為陰。

開盤價、收盤價同等價又等昨收價，

昨陽今順為陽。

昨陰今順為陰。

陽未代表漲，陰未代表跌，陰陽別表達開收
互動高低意，形於行勢強弱，快緩順序意。

✻ 引 序 ✻

盤古至今，交易自始，買賣過程千萬日，其歸納歸類可區分：

明八體之明四陽、明四陰八式
暗八影之暗四陽、暗四陰八式
半八體之半明陽、半明陰八式
半八影之半暗陽、半暗陰八式
濁八體之濁明陽、濁明陰八式
濁八影之濁暗陽、濁暗陰八式
淆八體之濁半陽、濁半陰八式
淆八影之濁濁陽、濁濁陰八式

之六十四式，其明八體、暗八影亦八陽、八陰、八體、八影之明四陽、明四陰、暗四陽、暗四陰，為最基礎十六式之單日買賣力別。

於一日交易開盤之起始，盤中撮合流程之經歷，收盤結束之價位，所形結果為單日買賣力，單日買賣力，有其本意、意理之意涵。

單日買賣力之結果，凝聚多空之力量，於撮合流程中，表露交易之情節，闡述市場之意境，表達各種不等商品，於不同時間之時空，所形單力有其本意之意義。

單日買賣力，意涵頗深，涵蓋基本供需，反應心理因素，人氣資金多寡，多空互動關係，於日日輾轉之過程，顯現真實結果論。

✻ 啟 示 ✻

單日買賣力

認知來源	價值源點	不同表達
瞭解流程	開盤收盤	交易過程
理解本意	擁有組合	強弱快緩
知其含意	漲跌走勢	所在其位
擁有意義	生之起始	聚耗無滅

力之所在	節節相結	環環相扣
結合組織	組織架構	架構組合
其堅在架	其強在環	其勢在形
其美在力	力在品味	味其所求

陰陽有別	大小有分	先後順序
不離其宗	一陰一陽	一陽一陰
雙陰並列	雙陽順生	雙陰一陽
雙陽一陰	一陰雙陽	一陽雙陰
三陰三陽	三陽三陰	陰陽異位
變化無窮	一日助力	一日阻力
一日增力	一日減力	一日生力
一日減力	一日聚耗	一日輾轉

輾轉轉於

增、減、阻、助
 強、弱、快、慢
 聚、耗、大、小
 高、低、長、短
 生、無、本、始

生聚力時量 量足何時起
虛耗速時無 無靜何時生

幅度幾分幾
時間幾比幾

分與比孰為重 力與速來調合

言則有理 做則無理 有緣者得

過去力	勢	力道	段	波	力量
前日力	勢	力道	段	波	力量
昨日力	勢	力道	段	波	力量
今日力	勢	力道	段	波	力量
明日力	勢	力道	段	波	力量
後日力	勢	力道	段	波	力量
它日力	勢	力道	段	波	力量
將來力	勢	力道	段	波	力量
未來力	勢	力道	段	波	力量

第 一 篇

單日買賣力之內涵意

第 一 章

單日買賣力之起源

第 二 章

單日買力之畫法

第 三 章

單日買賣力之流程

第 四 章

單日買賣力之形成

第 五 章

單日買賣力之本意

第 六 章

單日買賣力之位別

第一篇 單日買賣力之內涵意

商品走勢，生之起始，交易至今所載漲跌陰陽買賣力，細觀其勢，輾轉時空高低起伏，單日買賣力中，瞭解結果，延伸短中長期走勢，竟與自然運行有密不可分之互動關係。

隨行運軌跡之定理，從運行過程之定律，自然法則：「高低起伏，力量大小，力道強弱，速度快慢，時間長短，空間變化。」

市場買賣交易過程，商品價位走勢方式，買賣結果：「高低起伏，力量大小，力道強弱，速度快慢，時間長短，空間變化。」

所形成之結果，總歸納細歸類，漲跌走勢，自然運行，行運韻律，明暗陰陽，移轉交替，輾轉過程，互動輝映，有其密不可分之關係。

 生活即景 1
口出而作，口入而息

圖1.1



圖1.2



圖1.3



圖1.4



圖1.5

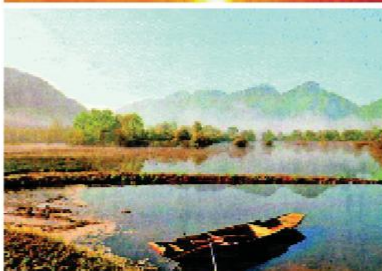


圖1.6



圖1.7



市場交易亦醞釀無限奧秘，其所表露力之速度、力道、幅度、力量、時間、空間亦絕非易於理解其異所形意，行意意含涵意非凡。

單日買賣力表達價值、價位互動連貫意，表示價格中，其不同時空也寓有不同意義，因爾每日買賣力有其本意之內涵。

日日交易，輾轉過程，力力相扣，順於昨日之漲跌，今日順勢而為，其含順勢漲、順勢跌，漲中回、跌中彈、形於停頓、確認、盤整、聚集不等互動行勢內涵意。

於交易市場，單日買賣力表露千萬，流程不同，意境非凡，力之結果，千變萬化，意理詳載故事情節、價格走勢、歷史軌跡，本身亦是力之表達，由互動價位間隙間幅組成之力道，亦為力量組合之泉源，於環環相扣，互動情節中，必能感受力之神秘變化形意。

第一章 單日買賣力之起源

隨運行軌跡之定理，
於行運過程之定律，
遵自然孕育之脈動，
循輾轉循環之韻律。

今地球商品交易潮流，由過去至今，無不依
循大自然之定理，相互牽動而生生不息。如：

阿拉伯數字——一切指標之起始
價值價位之表達

價位平均線——一切擁有之平滑
預期期望之盼望

圖文解說 2

古景雖有榮枯，但依然有價值

有歷史人文價值的古代建築，地處交通
便利者吸引眾多觀光客。但地處偏遠者雖人
煙罕至，然而其價值仍不可磨滅其令人景仰
。幽思憑弔的意義不能用經濟觀來衡量。



圖2.1 擁有三三兩兩藝術家駐村的
·馬祖-大埔·聚落，寧靜的教人忘了時
光流轉，價值在文化資產。

圖2.2 上海城隍廟，終年人潮鼎盛，生意
鼎沸，價值在經濟利益。



甘氏角度線—力勢力道之互動
力道強弱之快慢

黃金分割率—自然循環之定律
行運循環之時間

尹斯波浪論—力量聚耗之原始
吸引動離之泉源

陰陽理哲力—自然理哲之哲理
行運運行之循環

圖文解說 3 表演與比賽

現代人重視健美，過去也重視健美，但古時，尤其盛・唐・不忌肥胖而今注重結實。觀看表演在隨性，審查比賽，即使健力和樸人力士也要通過比賽比高下。面對審議委員會之意見，不得不守規謙卑。表演與比賽同樣要面對觀眾之激賞，但兩者心境卻差異極大。各人的生活舞台不同，甜美快樂或辛酸苦辣的試煉得靠謹慎選擇，量才量力各顯千秋。



圖3.2 日本・全國至今仍熱衷相撲比賽，最後有大相撲的・橫綱審議委員會・內館委員・之「意見番」評定功名。圖為・武藏川・理事長(中)與・朝青龍・(左)及・白鵬・(右)力士在冷靜的・內館委員會・前杜立注目之情景。

圖3.1 愛麗莎・(Alisa) 窈窕搶鏡



今引古賢智慧，尊大自然為師，

圖4.1



圖4.2

全球10大怪食 豬血糕排第一



於狹義商品市場買賣交易中，引陰陽理哲闡述交易市場意境，於日日輾轉互動變化過程中，表露一日所形本意，形勢陰陽順序、高低順逆、大小強弱、增減互動意理之含意。

技術層級之高低，內涵擁有之境界，
技藝意境之浩瀚，所求擁有之非凡。



圖文解說 4 逐臭之夫

世界無奇不有，人性面向百種，喜好厭惡千奇百怪，逆向主流文化所謂逐臭之夫在在皆有。

英國旅遊網站・(Virtual tourist.Com) 評選全球十大最怪食物中，竟然第一名是・台灣・道地的豬血糕。經濟活動有時候得逆向思考，會有奇蹟出現也說不定，眾人眾事費猜疑，很多是拿不準的。